**Studijní opora pro kombinované studium**

předmět **Didaktika dospělých**

Studijní obor: Vzdělávání dospělých

Obsah

[1. Úvodní slovo 3](#_Toc350669159)

[2. Vstupní informace k předmětu 5](#_Toc350669160)

[3. Povinná literatura a zdroje 6](#_Toc350669161)

[4. Přehled hlavních témat 7](#_Toc350669162)

[5. Obsahová struktura učební látky 8](#_Toc350669163)

[5.1 Základní teze didaktiky dospělých 8](#_Toc350669164)

[5.2 Hlavní pojmy didaktiky dospělých 9](#_Toc350669165)

[5.3 Didaktické aspekty učení a vyučování dospělých 11](#_Toc350669166)

[5.4 Didaktické formy 14](#_Toc350669167)

[5.5 Přehled didaktických metod 16](#_Toc350669168)

[5.6 Efektivita a hodnocení výsledků výuky 19](#_Toc350669169)

[6. Autoevaluace uchazeče o atestaci 24](#_Toc350669170)

[7. Doporučená literatura a další zdroje 30](#_Toc350669171)

# Úvodní slovo

Vážené kolegyně, vážení kolegové,

vítám Vás v kurzu Didaktiky dospělých. Každý učitel o svém kurzu samozřejmě tvrdí, že jeho předmět je nejdůležitější… Ani já nejsem výjimkou! Nejde jen o to, že Didaktika dospělých je profilovým předmětem Vašeho studia. **Význam didaktiky roste úměrně s rozvojem procesů celoživotního vzdělávání.** V některých směrech je dokonce silnější. Např. prezentační dovednosti rozvíjené původně v didaktice přesáhly její vědní obsah. Staly se dnes nezbytnou součástí profesních kompetencí v managementu, marketingu i v dalších oborech lidské činnosti. Vzdělávací praxe často (neprávem) zužuje didaktickou problematiku na výukové metody. Tato oblast didaktiky se velmi rychle rozvíjí a stává se určitým know-how lektorů, trenérů, vzdělavatelů. Didaktika dospělých je určitě vědou, která aspiruje na aplikovatelnost v současné vzdělávací praxi. V řadě případů je touto praxí „předbíhána“ a musí na různé jevy reagovat. To se například děje v oblasti nových výukových technologií, kde se posiluje úloha elektronických médií v didaktickém procesu. Jsem si jistý, vážená kolegyně a kolego, že jsem přinesl dostatek důkazů proto, aby jste věnoval předmětu Didaktika dospělých dostatečnou pozornost. Ujišťuji Vás, že Vám budu v tomto snažení plně nápomocen a připraven pomoci.

Doc. PhDr. Jaroslav Mužík, DrSc.

[www.jaroslavmuzik.cz](http://www.jaroslavmuzik.cz)

muzik.jaroslav@ujak.cz

a-muzik@seznam.cz

**Výchozí myšlenky a teze předmětu**:

„Chceme-li dospělého člověka dále zdokonalovat, což znamená vzdělávat a vychovávat, musíme ho především dokonale znát.

Poznat ho znamená proniknout k jeho nitru, znát jeho schopnosti, postup jeho myšlení a smýšlení, motivaci jeho chování a jednání, jeho charakter a temperament.“

Prof. PhDr. František Hyhlík

zakladatel oboru výchova a vzdělávání dospělých

„Největší překážkou vzdělávacích programů nebývají vedoucí pracovníci jako jejich účastníci, ale pedagogické sbory, učitelé, kteří zjišťují, že učit zkušení a úspěšné manažery je velice odlišné a o mnoho obtížnější než učit dvacetiletou mládež“.

Peter Friedrich Drucker

světový „guru“ teorie managementu

„Mezi základní znaky stáří patří dva jevy komplementárně spojené: je to myšlenku nalézt a nalezenou myšlenku opustit. Přesto se domnívám, že lidé by měli dostat příležitost vzdělávat se v každém věku.“

Jára Cimrman

český vědec, vynálezce a pedagog

„Každý, kdo se přestane učit, je starý. Ať ve dvaceti nebo v osmdesáti letech. Každý, kdo se učit nepřestává, zůstává mlád. Nejskvělejší věc v životě je udržet si svou mladou mysl.“ Jestliže nám to zabezpečí učení se ze zkušeností, ak to musí být dobrá věc.

Henri Fond

významný americký podnikatel

# Vstupní informace k předmětu

**Předmět: Didaktika dospělých**

**Ročník/ semestr**: druhý / 4. semestr

**Způsob zakončení:** zápočet, zkouška

**Anotace:**

Předmět zahrnuje základní vymezení didaktického procesu, jehož objektem je dospělý člověk v produktivní i post-produktivní fázi svého životního cyklu. Hlavní těžiště je kladeno na porozumění specifikám vyučování a učení dospělého a na základní složky výukového procesu a jejich vzájemné souvislosti. Jedná se o cíle (cílové struktury), vzdělávání, obsah (učivo), didaktické formy, metody vzdělávání, výukové technologie a logistiku ve vzdělávání dospělých. Výstupem didaktického procesu je hodnocení výsledků vyučování a učení.

**Výstupy z učení:**

Po úspěšném absolvování předmětu budou studenti a studentky schopni:

* znát hlavní prvky didaktického procesu s dospělými a identifikovat jejich synergické působení vzhledem k cíli vyučování a učení
* porozumět specifikám vzdělávání a učení dospělého
* rozlišit a prakticky rozpoznat jednotlivé podoby edukace dospělých včetně vymezení jejich kladů a záporů, možností a mezí
* mít přehled o způsobech hodnocení výsledků vyučování a učení dospělých a o pozici a roli lektora v tomto procesu.

**Požadavky na atestaci**

Zápočet a zkouška proběhnou současně a to prezenční formou. Atestace bude založena na prověření schopnosti studentek a studentů interpretovat a doplnit odborný text obsažený v povinné literatuře. Povinnou literaturu si musí studentka či student přinést s sebou a atestace bude probíhat formou rozhovoru k vybraným tematickým okruhům, jejichž příklady jsou uvedeny na konci této studijní opory. V této studijní opoře je též uveden test znalostí z didaktiky dospělých, který při autoevaluaci ukáže každému uchazeči o atestaci stav jeho výchozích znalostí. Upozornění: **Každý uchazeč o atestaci si musí s sebou fyzicky přinést publikaci MUŽÍK, J. Andragogická didaktika. Řízení vzdělávacího procesu,** s kterou bude v průběhu atestace pracovat. Bez této publikace nelze atestaci složit!

# Povinná literatura a zdroje

Základem přípravy studentek a studentů k atestaci je publikace

MUŽÍK, J. Andragogická didaktika. Řízení vzdělávacího procesu. Praha: Wolters- Kluwer, 2011. 324 s. ISBN 978-80-7357-581-6

Druhým povinným zdrojem jsou webové stránky učitele

[www.jaroslavmuzik.cz](http://www.jaroslavmuzik.cz)

Zde je možno nalézt všechny prezentace k výuce a další materiály spojené s předmětem didaktika dospělých. Následující text studijní opory obsahuje poznatky a učební látku, které nejsou součástí výše uvedené povinné literatury a materiálů uvedených na webových stránkách.

# Přehled hlavních témat

[1 Základní teze didaktiky dospělých 8](#_Toc341883601)

[2 Hlavní pojmy didaktiky dospělých 9](#_Toc341883602)

[3 Didaktické aspekty učení a vyučování dospělých 11](#_Toc341883603)

[4 Didaktické formy 14](#_Toc341883604)

[5 Přehled didaktických metod 16](#_Toc341883605)

[6 Efektivita a hodnocení výsledků výuky 19](#_Toc341883606)

# Obsahová struktura učební látky

## 5.1 Základní teze didaktiky dospělých

Teze 1

Didaktický proces je zaměřen na řízení a regulaci procesů vyučování (činnost lektora) a učení (činnost účastníka vzdělávání). Podstatou vzdělávání dospělých je synergický efekt (společné působení) obou procesů, tj. vyučování a učení.

Teze 2

Vyučování a učení je osvojování poznatků k praktické činnosti. Jde o takové zpracování poznatků, které vede zejména k podpoře tvůrčí práce, k dalšímu rozvoji myšlení.

Teze 3

Vzdělávání, tak jako každá činnost, je vedeno snahou člověka uspokojit své potřeby. Průběh vyučování a učení je nejúčinnější tehdy, pociťuje-li jedinec uspokojení těchto potřeb.

Teze 4

Vzdělávání v mládí a vzdělávání v dospělosti jsou v životním cyklu člověka činnosti vzájemně nezastupitelné. Z toho vyplývají specifika vzdělávání dospělých, která však nepopírají návaznost obou procesů.

Teze 5

Specifika dospělého jako objektu výuky je možno postihnout z pohledu fyziologického, psychických odlišností a ze sociologického aspektu. Ve srovnání se vzdělávání dětí a mládeže hraje ve vzdělávání dospělých významnou úlohu motivace, tj. příčiny toho, proč se člověk zapojuje do dalšího vzdělávání.

Teze 6

Didaktické analýzy ukazují sbližování procesů vyučování a učení dětí a dospělých. Klasickým příkladem jsou moderní výukové technologie (e-learning), které vlastně standardizují průběh výuky bez ohledu na to., zda je jejím adresátem dítě či dospělý.

Teze 7

Profesně orientované vzdělávání dospělých se zaměřuje zejména na podporu pracovního výkonu člověka, tj. na ovládnutí činností spojení s jeho pracovní pozicí a pracovními rolemi. Profesní vzdělávání dospělých se proto zaměřuje zejména na tvorbu nových či zdokonalování již stávajících profesních kompetencí člověka.

Teze 8

Profesní kompetence představuje celkovou schopnost pracovníka a jeho vnitřní motivaci zastávat určitou pracovní pozici, naplnit pracovní role a dosahovat žádoucí úroveň pracovního výkonu.

Teze 9

Profesní kompetenci lze vymezit jako kombinaci vědomostí, dovedností a pracovních návyků a způsobů žádoucího chování a jednání pracovníka na určité (typové) pracovní pozici.

Teze 10

Hlavní oblasti podpory a rozvoje kompetencí tvoří, Další „klasické“ vzdělávání, Sebevzdělávání, Výcvik, Koučování, Zážitková pedagogika, Poradenství.

## 5.2 Hlavní pojmy didaktiky dospělých

**Vzdělávání** je proces, v němž si prostřednictvím vyučování člověk osvojuje soustavu poznatků a činností, kterou vnitřním zpracováním (zejména interiorizací) – učením – přetváří ve vědomosti, dovednosti a návyky.

**Vyučování** je činnost lektora, který iniciuje, motivuje a usměrňuje učení účastníka tak, aby dosáhl žádoucího (cílového) stavu, tj. určité soustavy vědomostí, dovedností a návyků.

**Učení** je aktivní činnost účastníka spočívající v kvantitativním a kvalitativním nárůstu osvojených poznatků, ale také v přenosu a případné změně hodnot, postojů, zájmů.

**Cíl vzdělávání** zachycuje to, co má účastník na konci vyučování vědět nebo umět. Učební cíl tedy popisuje ne to, co lektoři chtějí nebo mohou dělat, nýbrž konečné chování účastníka. Pouze pomocí konkrétně stanovených cílů lze vzdělávání cílevědomě připravit, provést a kontrolovat jeho efektivitu.

**Obsah vzdělávání** není v andragogické didaktice taxativně vymezen jako v didaktice školní (učivo). Stanovení obsahu vzdělávání dospělých je závislé na mnoha okolnostech, např. typu vzdělávací akce, zadání objednatele, profilu lektorů apod. Specifikace obsahu vzdělávací akce se provádí zpravidla v podobě učebního plánu a učební osnovy. Učební plán uvádí hlavní tematické celky (odborné předměty) výuky a jejich časovou dotaci. Učební osnova představuje naplnění učebního plánu učivem, konkrétními tématy obsahu vzdělávání.

**Vzdělávací modul** je základní jednotkou školicího procesu, která je základem pro jeho realizaci. Modul je zpravidla omezen na jedno úzké téma výuky a zpravidla obsahuje tyto prvky: vymezení učebních cílů, cílovou skupinu adresátů výuky, učivo, vzdělávací formu, didaktické metody, realizace modulu, vyučovací pomůcky, organizační zajištění výuky, způsoby ověření znalostí účastníků a předepsanou pedagogickou dokumentaci.

**Didaktickou formou** rozumíme určitý organizační rámec, vyučování a učení. Vzdělávací teorie i praxe rozlišuje dělení forem podle mnoha kritérií. Zkušenosti ukazují, že při rozlišování forem je nutno upřednostňovat dvě kritéria. Kritérium didaktické (tj. umožnit účastníkům soustředit se na výuku a naučit se v daném čase co nejvíce) a kritérium ekonomické (hospodárné využívání nákladů spojených s uvolňováním účastníků z pracovního procesu, jejich cestováním, ubytováním apod.). Podle těchto kritérií rozlišujeme následující základní didaktické formy ve vzdělávání dospělých: Přímá výuka, kombinované vzdělávání, distanční vzdělávání a sebevzdělávání.

**Didaktická metoda** je postup, jímž se lektor řídí při vyučování. Metoda je prostředek stimulace učení dospělého, vede ho k výukovému cíli a činí proces učení kvalitním a efektivním. Je spojena s naplňováním vzdělávacích cílů a s optimálním zvládnutím obsahu vzdělávání. Realizuje se v rámci dané didaktické formy a za určitých výukových situací a za určitých podmínek. V odborné literatuře najdeme mnoho členění didaktických metod. Jedno z hlavních členění je provedeno podle vztahu metod k praxi dospělého účastníka výuky. Z tohoto hlediska je možno metody členit na teoretické, teoreticko-praktické a praktické. Mezi teoretické metody se zahrnují metody přednášení, cvičení, semináře. Mezi teoreticko-praktické metody pak diskusní metody, problémové metody, programovaná výuka, diagnostické a klasifikační metody a projektové metody. Mezi praktické metody pak instruktáž, koučinky, asistování, stáže, exkurze, Workshop, Open Space a další. V současnosti se v praxi objevují stále nově koncipované metody založené na nových poznatcích o procesu vyučování a učení. Metody se stávají výrazným know-how andragogické didaktiky a předmětem inovací ve vzdělávání.

**Didaktické prostředky** v nejširším slova smyslu zahrnují vše, co napomáhá dosažení cílů vzdělávání. Jsou to zejména obsah, formy, principy, metody, pomůcky a didaktická technika, organizace, materiálně technické zajištění výuky atd. Didaktické prostředky v užším slova smyslu zahrnují jen prostředky s vysokou didaktickou relevancí, tj. ty které přímo působí na účastníka výuky, tj. formy, metody, pomůcky s technikou či výuková komunikace. Didaktické prostředky v nejužším slova smyslu zahrnují učební pomůcky a didaktickou techniku, tj. vybavení školicích prostor a jednotlivých lektorů pro výuku.

**Učební pomůcka** je materiální prostředek výuky, který napomáhá k interpretaci obsahu vzdělávání. Umožňuje lektorovi didakticky zpracovat učební látku a zdůraznit, jaké informace má účastník ve vyučování prioritně vnímat. Učební pomůcky s didaktickou technikou plní důležitou zprostředkující funkci mezi lektorem a účastníkem výuky. Pomáhají zprostředkovat učební látku a tím také přímo přispívají k tomu, aby si účastníci vzdělávacího procesu mohli efektivněji osvojovat potřebné informace, vědomosti, dovednost, případně profesní návyky.

**Logistika** ve vzdělávání zahrnuje organizaci a řízení výuky (účastník – organizátor- lektor), finanční zabezpečení vzdělávání, vybavení vyučovacích prostor, informační podporu učení (studijní materiály, skripta apod.) a doprovodné služby (ubytování, stravování, doprava apod.).

## 5.3 Didaktické aspekty učení a vyučování dospělých

**Specifičnost dospělého účastníka** jako objektu vyučování a učení je možno postihnout z různých úhlů pohledu.

1. Fyziologické výzkumy prokazují částečně sestupnou tendenci senzomotorických a tělesných funkcí s přibývajícím věkem. Klesá např. rychlost vnímání, snižuje se rychlost úkonů, stoupá reakční doba, zvyšuje se unavitelnost organizmu apod.
2. K dalším výrazným, spíše psychickým odlišnostem dospělých patří jiné vnímání pojetí času a hospodaření s ním. Dospělý má hlubší pocity odpovědnosti, spojené promýšlením životních plánů, citlivost na ztrátu prestiže apod. Dospělí lidé jednají podle určitého systému hodnot a norem, který je relativně stabilizován. Problém je často v možnosti seberealizace, uplatnění, uznání, satisfakce…
3. Pro dospělého člověka, který se stává znovu objektem výuky se vlastně rodí nová životní situace. Má mnohem složitější okolnosti sociálního podmiňování studia. Musí přizpůsobit soukromý život (režim volného času) studijním povinnostem. To přináší nároky na jeho organizmus a nutnost upravit či změnit jeho životní styl.

V této souvislosti je důležité uvědomit si příznivé a nepříznivé vlivy na průběh vyučování a učení dospělých.

**K nepříznivým vlivům náleží zejména**

* odlišné názory, které dospělý získal na základě praktických zkušeností mohou způsobovat, že odmítá přijmout prezentovanou učební látku,
* stereotypy v myšlení a jednání způsobují, že dospělý může apriory zamítat nebo přijímat s nedůvěrou řešení problému, které je prováděno ve výuce,
* dospělý konfrontuje vzdělávací situaci s komplikovaností reálných vztahů v praktickém životě. To ho vede k tomu, že si není jist svými přístupy a stále více se přesvědčuje, že neexistují obecně platné recepty pracovních postupů,
* dospělý často ve vyučování hledá odpověď na praktické nebo životní situace, což často může ústit v utilitarizmus. Dospělý člověk žádá ve vyučování pouze poznatky bezprostředně aplikovatelné v praxi, odmítá teoretické vysvětlení a odůvodnění.

**K příznivým vlivům náleží zejména**

* kritičnost dospělých zaměřená jak k přijímání poznatků, tak k zaměření vlastního studijního výkonu
* schopnost osvojovat si poznatky v relaci k jiným lidem, snahu třídit informace a vytvářet soustavu poznatků,
* potřeba sebeuplatnění dospělých je často spojena s vyšší motivací k učení a k aplikaci získaných poznatků.

Některé vlivy působící na proces vyučování a učení mají ambivalentní charakter. Např. určitá pomalost smyslů může být kompenzována přesností studijního výkonu. Potřeba poznávat a učit se může vést na straně jedné k omezení platného teoretizování ve výuce a na straně druhé zase k úzkému prakticizmu apod. Problém efektivního učení ve vyšším věku nepochybně působí také časový stres pro zvládnutí požadavků.

Koncept učení se dospělého se velmi často opírá o tzv. **Kolbův učební cyklus**. Autorem je americký psycholog D. A. Kolb, který prováděl výzkumy učení dospělých v 70. letech minulého století. Kolbův cyklus učení je teorie, která popisuje postup efektivního učení se. Kolbova teorie odpovídá na následující otázky.

* Jakým nejčastějším způsobem získává člověk znalosti?
* Jakým způsobem zpracovává člověk informace?
* Jak se člověk učí?
* Jak se člověk chová a jedná v různých situacích?

Kolb přitom vychází ze čtyř způsobů učení se:

1. Získání konkrétní zkušenosti

Typický jedinec má rád konkrétní zkušenost, kterou spontánně prožije.

Typickou otázkou je „Co je tam?“

1. Uvážlivé pozorování

Typický jedinec rád prozkoumává věc ze všech hledisek a odkládá akci.

Typickou otázkou je „Co to znamená?“

1. Abstraktní teoretizování

Typický jedinec má rád abstraktní logické přemýšlení, hledání souvislostí mezi údaji, plánování a logické závěry.

Typickou otázkou je „Co z toho vyplývá?“

1. Aktivní zkoušení

Typický jedinec má ráda činnost a realizaci plánů.

Typickou otázkou je „Co, když…?“ „Co jestliže…?“ nebo „Jak to funguje?“

K efektivnímu učení podle Kolba dochází tehdy, jestliže učební proces postupně využije všechny čtyři způsoby učení se, i když jednotlivci i často dávají přednost jen některému z uvedených způsobů. Čtyři způsoby učení v Kolbově učebním cyklu současně vytvářejí čtyři fáze učení. Učení se podle Kolbova cyklu se nazývá „akční učení“ nebo „zkušenostní učení“. Obvykle začíná konkrétní zkušeností a považuje se za nejefektivnější způsob učení se. Z uvedených čtyř základních způsobů a jejich kombinací vyplývá řada stylů seberealizace lidí a jejich nejvhodnější způsoby učení se.

## 5.4 Didaktické formy

**Didaktickou formou většinou rozumíme určitý organizační rámec výuky, tj. vyučování a  učení.** Jsou to vlastně různé způsoby řízení, organizace a regulace didaktického procesu.

Didaktické formy se člení podle celé řady různých hledisek. Palán uvádí toto dělení forem vzdělávání dospělých:

* 1. „časové hledisko (základní vyučovací jednotkou je vyučovací hodina, ve vzdělávání dospělých to bývá dvouhodina),
	2. podle prostředí vyučování (výuka ve třídě, laboratoři, dílně, na pracovišti, v terénu atd.),
	3. podle organizačního uspořádání studujících (vyučování individuální, skupinové apod.) včetně typu interakce mezi studujícím a učitelem (vyučování kooperativní, participativní, individualizované, event. formy řízené a volné),
	4. podle stavu systémů, v nichž vzdělávání probíhá, tyto systémy se rozdělují na živé (učitel, lektor, konzultant...) a neživé (vyučovací technika a didaktické pomůcky),
	5. podle zaměření pedagogické akce (specializační kurzy, inovační, rekvalifikační apod.).“

Další členění forem vzdělávání uvádí Řehák, který dělí formy na ty, které „mají trvalé složení účastníků (studijní skupiny, kurzy, semináře) a formy s nestálým složením účastníků (tematické večery, vzdělávací cykly apod.).

Někteří autoři rozlišují vyučování a formy učení dospělých. Žáková hovoří o tom, že v průběhu vyučování se dospělý učí direktivně, záměrně. Toto učení je závazné, řízené a  kontrolováno lektorem. Jako součást výuky považuje formu sebeučení, kde je nutná již vlastní aktivita a cílevědomost účastníka. Třetí formu učení nazývá indirektivní, tj. že člověk si pod „vlivem vyučování“ všímá různých jevů a skutečností o kterých dříve nevěděl nebo jim nepřipisoval důležitost.

V současnosti se do jisté míry ustálilo členění didaktických forem ve vzdělávání dospělých na čtyři základní **a tím přímá výuka, distanční vzdělávání, kombinované studium a  sebevzdělávání.**

Klasický způsob výuky je **přímá forma (prezenční),** kdy se lektor i účastník musí plně uvolnit ze svých pracovních povinností a setkají se na učebně. Teorie i praxe ukazují, že tato forma práce lektora je založena na přímém partnerství ve výuce. Lektor si musí v rámci výuky vybudovat svoji autoritu odbornou, didaktickou i komunikační úrovní svého vystoupení.

**Forma distančního vzdělávání** se vyznačuje skutečností, že lektor i účastník jsou v průběhu výuky odděleni v čase i prostoru. Komunikace mezi lektorem i účastníkem probíhá jednak prostřednictvím studijních materiálů, případně přes krátkodobé semináře či konzultace. Praxe vzdělávání dospělých má dnes různé varianty distančního vzdělávání. Např. korespondenční vzdělávání je založeno na studijních skriptech, řešení zkušebních úloh a kontaktu přes poštu či na jiná média. Jiné podoby distančního vzdělávání zahrnují prvky e-learningu, tj. že distribuce učiva probíhá přes informační nosiče (diskety, CD ROM, DVD disky apod.) a  komunikace lektora a účastníka probíhá přes e-mail. Distanční vzdělávání často obsahuje víkendová soustředění, semináře, úvodní přednášky apod.

**Forma kombinovaného studia** je také v praxi velmi rozšířená. Hlavní příčinou vzniku této formy je snaha racionalizovat výuku převedením její části do individuálního, ale lektorem řízeného samostudia účastníků. Také kombinovaná výuka má ve vzdělávací praxi mnoho různorodých podob. Např. mohou kombinovanou výuku tvořit:

* + vstupní semináře, kde lektor uvede problematiku, seznámí účastníky s učební látkou a  způsobem ověření jejích znalostí
	+ individuální studium, které může mít znaky distančního vzdělávání v korespondenční či moderní e-learningové podobě
	+ tréninkové kurzy, kdy se v rámci studia konají tréninky s přímou formou práce lektora.

Tyto tréninky jsou však zaměřeny na problematiku, kterou si účastník osvojil nebo měl osvojit v individuálním studiu.

– závěrečné zkoušky či jiné formy ověřování účastníků, např. obhajoby písemných prací, testy, projekty apod.

**Forma sebevzdělávání** se vyznačuje tím, že lektor a účastník vyučovacího procesu jsou vlastně spojeni v jednu osobu. V zásadě můžeme sebevzdělávání členit na „klasické“ tj. učení se z literních studijních materiálů a elektronické s využitím výpočetní techniky. Nejde jen o informační podporu učení na síti, ale o individuální učení založené na intranetu, prostřednictvím CD ROM, DVD apod.

Volba vzdělávacích forem má pro didaktický proces často velký význam**.** Při určení formy vzdělávání se zvažují hlediska didaktická (je nutno naučit v relativně krátké době co nejvíce) a hlediska ekonomická (zvažování nákladů na výuku, časových, kapacitních zřetelů apod.). Volba didaktické formy také předurčuje volbu didaktické metody.

## 5.5 Přehled didaktických metod

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metoda** | **Řízení výuky** | **Potřebné pomůcky** | **Organizační postup** | **Vhodné pro** |
| Klasická přednáška  | Aktivní role lektora, pasivní účastníkaPostup lektora:* úvod
* jádro výkladu
* důkazy ke tvrzením
* praktické příklady
* zajímavé podrobnosti
* závěry, shrnutí
 | TabuleFlip- chartZpětný dataprojektor  | Výklad lektora skupině účastníků | Sdělení ucelených informací o určitém tématu  |
| Přednáška ex-katedra | Stejné jako u klasické přednášky, navíc je zde doslovné čtení textu.  | Výjimečné výukové situace, kde je nutné seznámit účastníky s doslovným zněním určitého textu |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metoda** | **Řízení výuky** | **Potřebné pomůcky** | **Organizační postup** | **Vhodné pro** |
| Přednáška s diskuzí  | Stejné jako u předchozích metod přednášení. Navíc zde přistupuje diskuze ve dvou polohách:1. lektor zodpoví na závěr dotazy
2. účastníci na podnět lektora diskutují mezi sebou, lektor shrne diskuzi
 | TabuleFlip- chartZpětný dataprojektor | Výklad lektora skupině účastníků | Výukové situace v nichž je důležitá výměna názorů mezi lektorem a účastníky i mezi účastníky navzájem |
| Cvičení | Lektor předvádí řešení praktických příkladů, případně řeší u tabule příklad pod vedením lektora | Účastníci jsou rozděleni na menší skupiny v učebně | Opakování přednášky, probírání praktických příkladů, kontrola znalostí účastníků  |
| Seminář | Účastníci prostudují zadanou literaturu, nebo připraví písemný referát a vystupují před skupinou, lektor výuku moderuje | Podobné jako u cvičení, navíc mohou být písemné podklady referáty | Samostatnou práci účastníka s literárními prameny a samostatné vystoupení před skupinou |
| Diskusní metody (řízená diskuse, metoda 66, diskuse v plénu, panelová diskuse)  | Lektor řídí skupinovou činnost účastníků. Každý účastník napomáhá svými názory na řešení zadaného problému | TabuleFlip – chartZpětný projektorPísemné podklady | Účastníci jsou rozděleni do malých skupin a umístění do samostatných místností | Upevňování, prohlubování a systemizace vědomostí, utváření dovedností |
| Problémové metody (případové studie, hraní rolí, manažerské hry) | Lektor řídí skupinové řešení problémů a rozhodovací proces v simulovaných podmínkách | Podobně jako u diskusních metod. Podle variant metod problémové výuky se dále uplatňují video, magnetofon, osobní počítač apod.  | Řešení praktických problémů, aplikaci vědomostí, vytvoření sociálních dovedností a nácvik rozhodovacích procesů  |
| Projektové metody | Lektor připraví jak přesné zadání řešení konkrétního problému, účastník pracuje ve výuce samostatně  | Jsou výrazně individuální, záleží na cílech a charakteru konkrétních projektorů | Každý účastník pracuje samostatně, lektor konzultuje v průběhu řešení a organizuje obhajobu projektu | Řešení konkrétních projektů podnikové praxe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metoda** | **Řízení výuky** | **Potřebné pomůcky** | **Organizační postup** | **Vhodné pro** |
| Programové vyučování a učení (lineární, větvené) | Podstatou metody je vyučovací program (lineární, větvený), který řídí učební proces. Lektor řídí pouze výukovou situaci, případně poskytuje metodické vědění.  | Programované učební texty nebo vyučovací stroje (počítače) | Účastníci mohou pracovat individuálně nebo ve skupině | Opakování a procvičování učební látky, nácvik manuálních dovedností (obsluha strojů a zařízení). Kontrolu výsledků vyučovacího procesu  |
| Diagnostické a klasifikační  | Lektor provádí diagnózu vstupních a výstupních znalostí a úrovně dovedností účastníků | Testy zadané písemně či na dalších médiích. Hospitační záznamy. Zadání zkušebních úkolů, kontrolních otázek | Většinou jde o individuální postup ověřování znalostí případně i o skupinovou formu | Pro poznání účastníky (jejich vstupních vědomostí, dovedností a návyků) a hodnocení efektivity výuky |
| Instruktáž | Jde o zácvik nového, nebo méně zkušeného pracovníka v pracovních postupech vedený zkušenějším pracovníkem nebo instruktorem | Podle charakteru práce či funkce | Jednorázové vysvětlení a předvedení pracovních úkolů | Ovládnutí jednodušších a dílčích pracovních postupů |
| Coaching (mentoring, counseling) | Dlouhodobé instruování, vedení zkušeným pracovníkem s respektováním individuality školeného:* u mentoringu si účastník vybírá sám svého rádce
* u counselingu jde o rovnoprávné konzultování a vzájemné ovlivňování mezi lektorem a účastníkem
 | Probíhá na základě vzájemné dohody účastníka a lektora  | Formování komunikace v pracovním prostředí, stimulování pracovní kariéry |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metoda** | **Řízení výuky** | **Potřebné pomůcky** | **Organizační postup** | **Vhodné pro** |
| Asistování | Školený pracovník je přidělen jako pracovník zkušenému pracovníkovi. Pomáhá mu v pracovních úkolech a učí se od něho pracovním postupům | Podle charakteru práce či funkce | Od výkladu a vysvětlování ze strany lektora se postupně přechází k samostatnější práci účastníka  | Pro manuální zaměstnání i pro řídící funkce včetně specialistů |
| Rotace práce (crosstraining) | Školený pracovník je po určité době pověřen pracovními úkoly v různých částech podniku | Probíhá na základě plánu, kde je specifikován program a odpovědní pracovníci na jednotlivých úsecích | Příprava vedoucích pracovníků na převzetí funkce, pro adaptaci absolventů vysokých či středních škol |
| Stáž | Jde o dlouhodobý studijní pobyt na jednom či více pracovištích doma i v cizině | Stážista je vlastně ve funkci pozorovatele, který konzultuje předem stanovené otázky | Získání nových poznatků a zkušenosti a jejich srovnání s vlastním pracovištěm |
| Exkurse | Jde o poznání technických, technologických a dalších pracovních či sociálních podmínek výrobního procesu v konkrétní firmě | Podle charakteru práce či funkce | Řídí se konkrétními podmínkami v navštíveném podniku | Aplikační vyústění teoretických poznatků do praxe |
| Létající tým | Jde o skupinu lidí, která jako celek zná celou problematiku, a která se přemisťuje v rámci určité firmy k řešení různých problémů v terénu | Podle charakteru práce či funkce | Postup probíhá podle dohody s vedením navštívených podniků (organizačních jednotek) | Seznámení s nejrůznějšími problémy v rámci podniku (koncernu) apod.) |

## 5.6 Efektivita a hodnocení výsledků výuky

**Posuzování efektivity výuky dospělých** vychází z předpokladu, že kvalitní didaktický proces se příznivě projeví i v profesní praxi účastníků. Chceme-li hlouběji zkoumat efektivnost výuky, musíme vzít v úvahu všechny faktory, které se na ní podílejí. Jde o následující oblasti:

Koncepce přípravy pracovníků

Určení vzdělávacích (učebních) cílů

Výběr účastníků do kurzů a školení

Diagnostika účastníků

Obsah (program) kurzu

Forma a metodika vzdělávání

Vyhodnocení výsledků (ověřování znalostí, dovedností)

Pro každého lektora by mělo platit jedno základní didaktické pravidlo: Mějte jasný, exaktní nástroj na prokázání efektivity své vzdělávací činnosti!

Jedním z těchto nástrojů je didaktická diagnostika:

Diagnostika účastníků výuky dospělých představuje určitý způsob poznávání a hodnocení jejich individuálních zvláštností.

Jedná se zejména o:

* úroveň odborných znalostí vzhledem k tématu výuky
* charakteristika vlastností, stavů a rysů osobnosti
* schopnost učit se a motivaci ke studiu

Funkce diagnostiky ve vzdělávání dospělých je zejména poznávací (jací jsou účastníci kurzu), motivační (jsou schopni učební látku zvládnout) a adaptační (jsou schopni spojit profesi a učení). Pro lektora může využití jednotlivých diagnostických nástrojů hrát roli regulační (ovlivní průběh jeho vystoupení) a sociálně integrující (zaujme většinu účastníků).

**Diagnostika v jednotlivých částech výuky**

1. Předsunutá část

Vstupní diagnostika realizovaná před zahájením výuky je zaměřena na získání potřebných základních údajů o účastnících včetně zjištění podstatnějších rozdílů v jejich obecné vědomostní úrovni a eventuálních dispozic k učení včetně základní studijní motivace.

1. Úvodní část

Diagnostika realizovaná při zahájení vlastní výuky je zaměřena na vědomostní úroveň účastníků vzhledem k tématice kurzu. Tato diagnostika výrazně ovlivňuje průběh výuky.

1. Střední část

Diagnostika v průběhu výuky je zaměřena na poskytování zpětné vazby účastníkům i lektorovi, na „ohodnocení“ studijního úsilí.

1. Závěrečná část

Cílem diagnostiky při dokončení studia je získat poměrně přesný pohled na účinnost vzdělávací akce. V neposlední řadě jde o postihnutí změn v motivaci účastníků k dalšímu vzdělávání a k aplikaci získaných poznatků v praxi.

**Typy diagnostiky**

**Vstupní diagnostika**

V zásadě probíhá ve formě testování a individuálních konzultací. Mohou to být tyto testy:

* testy vstupních vědomostí
* anketní lístky
* psychologické testy (např. zkouška I-S-T R. Amthauera, Eysenckův osobnostní dotazník, Bourdonův test apod.)
* anamnestický dotazník

Individuální konzultace slouží k objektivizaci zjištěných poznatků o účastnících.

**Diagnostické orientační sondy**

Orientační sonda obsahuje soubor otázek k hlavním problémům obsahu výuky a zaměřuje se i na postoje účastníků k obsahu výuky.

**Průběžná diagnostika**

Její hlavní funkcí je zjistit a zhodnotit osvojování stanovených vědomostí, dovedností či návyků ve výuce, a to v rámci časových nebo problémových celků. Tato diagnostika se provádí především formou kratšího, obsahově sevřeného didaktického testu, který je možno rychle vyhodnotit a rychle komentovat. Také některé problémové metody mohou plnit úlohu průběžné diagnostiky.

**Výstupní diagnostika**

Přináší informace o studijním úsilí účastníků, změnách jejich studijní motivace i o celkové efektivitě výuky. Prostředky výstupní diagnostiky mohou být:

* poznatky z hospitací ve výuce
* výstupní vědomostní testy a jejich srovnání se vstupními
* výsledky písemných či ústních zkoušek
* závěrečná individuální konzultace s účastníkem
* projektová metoda.

**Didaktická diagnostika ve všech popsaných fázích výuky a formách by měla tvořit základ pro kontrolu a hodnocení výsledků výuky lektorem.**

**Kontrola výsledků výuky** by měla postihnout určitý nárůst vědomostí (poznání) a vytváření dovedností (vykonávání určitých činností) u účastníka výuky. Nejde zdaleka jen o pouhou kontrolu výstupu výuky a jeho srovnání se stanoveným cílem.

Kontrola výsledků výuky se svým významem pro účastníky stává prožitkem úspěchů. Po důkladném hodnocení výsledků výuky je i méně úspěšný účastník motivován k tomu, aby se učil se svých chyb. Potom – pouze potom – kontrola dokonale splňuje svůj účel.

**Čím kontrolovat výsledek výuky?**

Vracíme se zpět k nejdůležitější zásadě: Kontroly výsledků musí být orientovány na učební cíle, tzn. musí zjistit místo, kde se studující nachází ve vztahu k učebnímu cíli nebo učebním cílům.

**Orientace na učební cíl znamená**:

Soulad kontroly výsledků s dvěma prvky učebního cíle:

1. s věcným obsahem
2. s požadovanou schopností, příp. činností

Soulad s věcným obsahem může mj. znamenat, že při kontrole se od účastníků nepožaduje více, než je stanoveno v učebním cíli. Soulad s požadovanou schopností, příp. činností znamená: Zadaný úkol musí od účastníka vyžadovat činnost nebo schopnost formulovanou v učebním cíli a musí ho z ní vyzkoušet.

**Jak hodnotit výsledky kontroly?**

Hodnocení úkolu může obsahovat různé aspekty:

1. opravu, písemné poznámky a příp. hodnocení práce
2. vrácení vypracovaného úkolu a pohovor

V každém případě se v zásadě jedná o porovnání skutečného stavu s žádoucím stavem, přičemž i zde je měřítko (žádoucí stav) určeno podle učebních cílů. To platí v neposlední řadě pro eventuální hodnocení, např. počtem bodů. Často se zapomíná na jednu z variant kontroly a hodnocení – samokontroly: účastník si kontroluje svá řešení, zda jsou správná (na základě písemných podkladů nebo během ústního pohovoru). Pokročilejší varianta přenechává účastníkům jak zadání úkolu, tak kontrolu řešení. Účastníci formulují kontrolní otázky, které si na to vzájemně (ve dvojících nebo ve skupinách) dávají, a posuzují odpovědi, zda jsou úplné a správné. Samokontrola je formou kontroly vysloveně určenou pro dospělé účastníky. Přenáší na ně odpovědnost za kontrolu. Naráží ovšem na omezení tam, kde posouzení řešení vyžaduje komplexní odborné znalosti.

# Autoevaluace uchazeče o atestaci

Vzhledem k „dialogickému“ charakteru atestace předmětu Didaktiky dospělých je nutné osvojení tzv. „základního penza“. K tomuto účelu učitel vytvořil znalostní test, který doporučuje každému uchazeči o atestaci absolvovat s cílem provést si ověření výstupní úrovně znalostí. Test je zaměřen převážně na terminologii spojenou s didaktickým procesem.

1. Velmi obecně a stručně řečeno je pedagogika věda o
2. učení a vyučování
3. výchově a vzdělávání
4. vyučování a vzdělávání
5. Didaktika se jako celek zabývá
6. zkoumáním pojmů a definic užívaných v analýzách vzdělávacího procesu
7. cíli, obsahem, formami, metodami, výukovými technologiemi a logistikou vzdělávacího procesu
8. metodami, jak i přes počáteční rozpory mezi diskutujícími lze dojít k přijatelným a pravdivým závěrům
9. Pedagogická evaluace je
10. soubor pravidel zvyšujících účinnost pedagogického působení
11. pedagogická specializace zabývající se otázkami výchovy k morálním hodnotám
12. teorie a praxe veškerého hodnocení nejrůznějších vzdělávacích jevů
13. Pojem edukace znamená
	1. zprostředkování vědomostí, znalostí či dovedností, přičemž „zprostředkovatel“ (edukátor) může být živá či virtuální postava
	2. formování a rozvoj osobnosti dětí, mládeže i dospělých
	3. šíření informací s cílem změnit chování a jednání vybraných skupin populace
14. Termínem koedukace se rozumí
15. vyučování a učení s využitím moderních informačních technologií
16. společné vyučování chlapců a dívek
17. existence vztahu mezi jednotlivými prvky učebního systému
18. Mezi nejspolehlivější prostředky zjišťování výsledků procesu vzdělávání patří
19. reprezentativní empirický výzkum
20. ústní nebo písemná zkouška
21. dlouhodobé sledování jednání a chování absolventů vzdělávacích kurzů
22. Pojem rekvalifikace představuje
23. změnu dosavadní kvalifikace zaměstnance nebo uchazeče o zaměstnání
24. organizovaný systém, kdy zaměstnanec střídavě vykonává svou pracovní funkci a současně se dále vzdělává
25. psychosociální a materiální podporu jedinců při překonávání jejich předchozího sociálně- patologického chování (alkoholizmus, narkomanie, gamblerství)
26. Akreditace v oblasti vzdělávání představuje
27. uvedení vzdělávacího systému do činnosti, popř. zahájení konkrétní vzdělávací akce
28. pověření vykonávat při dodržení stanovených podmínek určitou vzdělávací činnost
29. přiblížení vzdělávacích obsahů aktuálním společenským potřebám
30. Logistiku ve vzdělávání dospělých představuje
31. materiální, finanční a organizační zajištění výuky
32. analýza logických vazeb mezi předměty či tematickými celky výuky
33. speciální postup při zpracovávání vzdělávacích projektů
34. Kooperace ve vzdělávání znamená
35. součinnost tj. spolupráce lektora, účastníků a manažerů kurzů
36. většinový souhlas účastníků s názory lektora
37. přibírání dalšího člena zkušební komise v kurzu na základě jmenování, pověření
38. Termínem facilitace se nejčastěji označuje
39. skutečnost, že na průběh psychických procesů, na motivaci a výkonnost člověka mohou mít vnější a vnitřní podmínky nepříznivý vliv
40. následek způsobený asociálním chováním člověka v jeho nejbližším okolí
41. příznivý vliv vnitřních a vnějších podmínek na průběh psychických procesů, na motivaci a intelektuální výkonnost člověka
42. Analogie je
43. básnická ozdoba, při níž se na začátku veršů opakují stejná slova
44. působení látky přírodního původu, která povzbuzuje základní životní funkce a tlumí vnímání bolesti
45. obdoba, podoba nebo např. úsudek o shodnosti objektů na základě shody některých jejich vlastností
46. Nonverbální znamená
47. vyjádřený jinak než slovně, ústně
48. zatím nerozhodnutý s konečnou platností
49. osvobození od nástupu do vojenské služby
50. Introspekce je
51. způsob kontroly určitého území prostřednictvím stacionární družice
52. sebepozorování, záměrné pozorování vlastních duševních a psychických procesů a stavů
53. rysy osobnosti, temperamentu, projevující se pomalejším psychickým tempem a zaměřenosti na vnitřní psychický svět
54. Pojem empatie znamená
55. přátelský, srdečný způsob jednání s lidmi
56. schopnost vcítit se do prožívání a způsobů uvažování druhého člověka
57. opak sympatie
58. Termín adjustace je standardně vyhrazen pro
59. proces získávání vlastních zkušeností
60. schopnost přijímat nové poznatky
61. sociální přizpůsobení se
62. Ambivalentní vztah znamená vztah
63. navazovaný s neznámou osobou výhradně kvůli sexuálnímu zážitku
64. dvojaký, například objekt současně přitahuje i odpuzuje, vyvolává lásku i nenávist
65. uspokojující potřeby alespoň jednoho ze zúčastněných
66. Asertivní chování v podstatě představuje
67. otevřené a přiměřené vyjadřování a prosazování vlastních postojů bez zjevného poškozování druhých
68. takové chování, kterým chceme u druhých hned od počátku vyvolat ten nejlepší dojem
69. jednu z forem agresivního jednání, jehož cílem je manipulace s druhými
70. Pojem koordinace se vykládá obvykle jako
71. rozdělení složitějších operací do snáze proveditelných kroků
72. návaznost prováděných činností zabraňující jejich opomenutí, nebo naopak duplicitě
73. zadávání dílčích úkolů pracovníkům předem vyškolených k jejich splnění
74. Za sociálně konformní se označuje takové chování jedince, které
75. prezentuje jeho osobní názory a postoje nezávisle na sociálním okolí
76. je v souladu s jeho představami o sobě samém
77. naplňuje očekávání skupiny, jejímž je členem
78. Adaptace jedince v procesu vzdělávání a výchovy v podstatě znamená jeho
79. aktivní přizpůsobování se prostředí
80. podřizování se autoritě vzdělavatele
81. připravování se na změnu vyvolanou zvýšenou úrovní vzdělání
82. Kreativita obecně znamená
83. sníženou inteligenci
84. tvořivost, schopnost tvořit, nacházet neobvyklá tvůrčí řešení
85. v dietologii otylost, v humanitních vědách označení pro tzv. sociální těžkopádnost
86. Pojem mnemotechnika představuje
87. škálu výrazových prostředků přednášejícího jako např. gestika, mimika, zabarvení hlasu
88. soubor změn ve struktuře učební látky reflektující vývoj vědeckého poznání
89. různé metody, prostředky a pomůcky podporující lepší zapamatování
90. Rétorickou kompetencí v práci lektora představuje jeho
91. schopnost působivě promluvit k posluchačům a zaujmout je
92. oprávněnost k ověřování úrovně znalosti studujících
93. znalost předchozích dějů, tj. erudici vysvětlovat učební látku na pozadí jejího vývoje a relevantních historických souvislostí
94. Distanční forma studia představuje takové studium, které
95. klade prvořadý důraz na použitelnost získaných poznatků a dovedností v praxi
96. je založeno na časovém a prostorovém oddělení lektora a účastníka
97. upřednostňuje určenou rozpravu, tzv. disputaci, nad učební látkou, jež si má účastník osvojit

Správná řešení

1b, 2b, 3c, 4a, 5b, 6c, 7a, 8b, 9a, 10a, 11c, 12c, 13a, 14b, 15b, 16c, 17b, 18a, 19b, 20c, 21a, 22b, 23c, 24a, 25b

Interpretace výsledků

Jestli každý student či studentka na první nebo i na druhý pokus dosáhne v autoevaluaci 20 správných odpovědí je výborně připraven (a) na zápočet i zkoušku.

Příklady námětu na rozhovor v rámci atestace:

* + - 1. Jaké jsou hlavní trendy v didaktice dospělých?
			2. Didaktické principy a jejich uplatnění ve vzdělávání dospělých

# Doporučená literatura a další zdroje

MUŽÍK, J. Didaktika profesního vzdělávání dospělých. Plzeň: Fraus, 2005. ISBN 80-7238-220-9

SKALKOVÁ, J. Obecná didaktika. Praha: ISV, 1999. ISBN 80-85866-33-1

KALHOUS, Z., OBST, O. a kol., Školní didaktika. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-253-X

POSPÍŠIL, O. Pedagogika dospělých, andragogika. Praha: Pedagogická fakulta UK, 2001. ISBN 80-7290-064-1

**Internetové zdroje pro oblast vzdělávání dospělých**

<http://home.twcny.rr.com/hiestra/sdilappeddixa.html>

Bibliografie a anotace shromážděná prof. Kulichem.

[www.josseybass.com](http://www.josseybass.com)

nakladatelství Jossey- Bass ze San Franciska vydává ročně kolem 200 titulů a 25 odborných časopisů z oblasti vzdělávání dospělých.

<http://rdb.readwriteact.org>

Bibliografie a materiály z oblasti vzdělávání dospělých.

<http://www.wbtic.com>

Publikace, technologie a standardy distančního vzdělávání.

<http://www.bbc.co.uk/learning>

Materiál k problematice učení v dětském věku a dospělosti.

<http://thegateway.org>

Databáze zdrojů pro výuku dětí, mládeže i dospělých.

<http://adulted.about.com>

Portál About.com shromažďuje zajímavé odkazy na problematiku vzdělávání dospělých.

<http://ete.usf.edu/adult-ed>

Rozcestník materiálů pro vzdělávání.

<http://www.umsl.edu/~henschke/andragogy.htm>

Bibliografie prací z andragogiky.